

## КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ АНТРОПОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛЕ

1. **Первая проблема** – это на чем образование концентрируется, то есть иными словами программа (фокус) обучения.
2. **Вторая проблема** – это то, каким образом происходит обучение.
3. **Третья проблема** – ответ на вопрос «Что представляет собой учитель?»
4. **Четвертая проблема** – реакция учеников на образовательный процесс.
5. **Пятая проблема** – реакция учителя на образовательный процесс.
6. **Шестая проблема** – какие препятствия мешают получить школьнику объем информации в полной мере от учителя?
7. **Седьмая проблема** – какова связь между целями обучения и их результатами?

### Вопросы для изучения программы (фокуса) обучения.

1. Как представлено взаимодействие человека с природой?
2. Как объясняется влияние географических условий на жизнь общества?
3. Какие существуют пространственно-географические акценты на уроках истории?
  - Где происходят основные исторические события?
  - Каким странам, территориям, городам, другим географическим объектам уделено больше внимания?
  - История каких стран, территорий, городов, других географических объектов вызывает наибольший интерес?
  - Какова доля региональной истории?
  - Насколько интересна региональная история субъектам образования?
4. Какие существуют временные акценты на уроках истории?
  - Какие периоды выступают как период максимального благоденствия?
  - Какие периоды истории вызывают наибольшую гордость?
  - Какие периоды истории вызывают стыд?
  - Какие периоды истории вызывают наибольший интерес у субъектов образования?
5. Какое значение вкладывается в понятие прогресс?
6. Прогресс в каких областях человеческой деятельности является наиболее важным?
7. Кто является основным генератором изменений в истории того или иного общества?
  - Представители каких возрастных групп (пожилые, зрелые люди, молодежь) чаще всего представлены носителями прогресса или тех или иных идеалов?
  - Представителям каких возрастных групп уделено больше внимания?

- Представители каких категорий социальной структуры (слои, сословия, классы) чаще всего представлены носителями прогресса или тех или иных идеалов?

- Представителям каких категорий социальной структуры уделено больше внимания?

- Представители каких категорий социальной структуры вызывают наибольший интерес и уважение?

- Представители каких видов деятельности чаще всего представлены носителями прогресса или тех или иных идеалов?

- Представителям каких видов деятельности уделено больше внимания на уроках истории?

- Представители каких видов деятельности вызывают наибольший интерес и уважение?

- Как оценивается роль отдельных правителей или групп в истории?

- Чему уделено большее внимание – словам или поступкам героев истории?

8. Чем объясняются проблемы в истории государства?

9. Какие факторы представлены доминирующими: великие исторические личности, природа, климат, география, менталитет, демография, наука, техника, экономика, случайные события и т. д.?

10. Кто или что чаще всего представлено положительным, другом, союзником?

11. Кто или что чаще всего является отрицательным, оппонентом, врагом?

12. Как представлены определенные ценности на истории?

13. Какие добродетели и пороки упоминаются в условиях преподавания истории? Какова их интерпретация в условиях преподавания истории?

14. Что отнесено к понятию моральное и аморальное?

15. Как трактуется понятие патриотизма?

16. К чему привязано понятие патриотизма: территория, народ, культура, ценности, символы и т.д.?

17. Гордость за какие исторические события испытывают субъекты образования: победы в войнах, приобретение новых территорий, благотворительность, боевые подвиги, успехи в экономике, культуре, науке, спорте и т.д.?

18. Насколько уделено внимание политическим процессам в обществе?

19. Как оцениваются те или иные политические режимы и формы правления и их влияние на историю: монархия, тоталитаризм, демократия и т.д.?

20. Насколько уделено внимание этническим процессам в обществе?

21. Как оценивается этнический фактор в истории?

22. Насколько уделено внимание религиозным процессам в обществе?

23. Как оценивается религиозный фактор в истории?

24. Насколько уделено внимание экономическим процессам в обществе?

25. Как оценивается экономический фактор в истории?

26. Насколько уделено внимание научно-технологическим процессам в обществе?

27. Как оценивается научно-технологический фактор в истории?

28. Какие практические советы и руководства к действию заметны в условиях преподавания истории?

#### **Вопросы для анализа процесса обучения.**

1. Какие методы обучения и с какой частотой применяются?

2. Какие используются способы поощрения?

3. Какие используются способы наказания?

4. Какие используются средства обучения?

5. Какие явные и скрытые угрозы применяются?

6. Каково место технических устройств на уроке?

7. С какой частотой и как применяются иллюстративные, текстовые, аудио и видеоматериалы?

8. Что чаще всего делают учащиеся: смотрят, слушают, говорят, работают самостоятельно и т. д.?

9. Что чаще всего делают учителя: смотрят, слушают, говорят и т. д.?

10. Какие вопросы чаще всего задаются учителем?

11. Кому чаще всего адресованы вопросы?

12. Как часто учитель задает вопросы?

13. Какие вопросы чаще всего задаются учителю?

14. От кого чаще всего поступают вопросы?

15. Как часто учитель слышит вопросы от учеников?

16. Какова цель вопросов?

17. Есть ли место дискуссии на уроке, относительно каких тем и вопросов?

18. Какие методы физического воздействия используются?

19. Насколько представлены методы, ориентированные на работу нескольких человек?

20. Каково содержание сообщений учащихся?

#### **Вопросы для анализа учителя.**

1. Какой у учителя пол, возраст, семейное положение?

2. К какой социальной группе принадлежит учитель?

3. Какая у учителя этническая самоидентификация?

4. Как учитель относится к религии?

5. С какими группами учеников учитель в первую очередь взаимодействует по полу, социальной группе, национальности, религиозной принадлежности?

6. Какие у учителя имеются личные и профессиональные достижения?

7. Какие элементы одежды и внешности учителя являются специфичными для данной культуры?

#### **Вопросы для анализа проблемы реакции учащихся на образование.**

1. Какая доля учащихся принимает знания?

2. Какая доля учащихся отрицательно относится к уроку?

3. Какой доле учащихся скучно на уроке?

4. Насколько часто учащиеся идут на конфликт с учителем, другими учащимися на уроке?

5. Как выражается отрицательное отношение: смех, отвлечения на другие виды деятельности, опоздания, игнорирование замечаний?

6. В чем выражается юмор на уроке?

7. Как выражены физические действия учащихся на уроке?

8. Какую одежду одевают учащиеся на уроке? Насколько она соотносится с установленными правилами школьной формы в учреждении?

9. Какая доля учащихся перевыполняет стандартный объем работы?

10. Есть ли место исправлениям учителя со стороны школьников?

11. Как происходит взаимодействие с учителем на перемене до и после урока?

12. Насколько един классный коллектив в конфликтных ситуациях?

13. Как учащиеся обращаются к учителю?

14. Есть ли место обману на уроке? У каких групп, с какой периодичностью и в чем обман выражается?

#### **Вопросы для анализа проблемы реакции учителя на образование.**

1. Какова заинтересованность учителя в своей работе?

2. Какова реакция учителя на провокации школьников?

3. Какова реакция учителя на конфликтные ситуации внутри коллектива на уроке?

4. Какие правила, учитель установил на уроке, помимо тех, что приняты в школе?

5. Какова реакция учителя на выполнение установленных правил на уроке?

6. Какова реакция учителя на нарушение установленных правил на уроке?

7. Какие формы вознаграждений используются учителем?

8. Какие действия учащихся вызывают раздражение учителя?

9. Как учитель обращается к ученикам?

10. Какие особенности характерны для речи учителя?

11. Как учитель использует юмор на уроке?

12. Как учитель относится к самооценке учащихся?

13. Как меняется содержание получаемых учащимися знаний в зависимости от их пола, возраста или других параметров?

#### **Вопросы для анализа проблемы препятствий в обучении.**

1. Как методы обучения затрудняют получение знаний учащимися?

2. Как ошибки в распределении времени затрудняют получение знаний учащимися?

3. Как качество оборудования затрудняет получение знаний учащимися?

4. Как поведение учителя затрудняет получение знаний учащимися?

5. Как стереотипы учителя затрудняют получение знаний учащимися?

6. Как ошибки учителя затрудняют получение знаний учащимися?

7. Как незнание учителем материала в ряде вопросов затрудняет получение знаний учащимися?

**Вопросы для анализа проблемы связи между целями обучения и их результатами.**

1. Как выполняются цели и задачи, определенные учителем?
2. Как выполняются цели и задачи, определенные документами, регулирующими образовательный процесс?
3. Какие могут быть выделены противоречия между пониманием учителя, учебников и документов, регулирующих преподавание истории?